

高雄市鳳山區曹公國小六年級第一學期部定課程【國語領域】課程計畫

週次	單元/主題 名稱	對應領域 核心素養 指標	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	線上教學
			學習內容	學習表現				
第一週 8/31~9/5	第壹單元 更好的自己 第一課 遇見自己	國-E-B1	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	1. 掌握詩歌字詞意象與課文大意。 2. 運用句型進行詩歌創作與仿寫。	■ 紙筆測驗 ■ 實作評量	融入法定：國語—性侵害防治—3	
第二週 9/6~9/12	第壹單元 更好的自己 第二課 為什麼大家不理我？	國-E-A2	Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-2 人際交流的情感。	2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	1. 掌握字形結構與文章主旨大意。 2. 運用句型修辭，培養觀察寫作習慣。	■ 紙筆測驗 ■ 實作評量		
第三週 9/13~9/19	第壹單元 更好的自己 第三課 孔子說的話	國-E-C1	Ab-III-8 詞類的分辨。 Ad-III-4 古典詩文。	5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	1. 掌握文言文與課文結構的主旨大意。 2. 運用部首都件，連結經驗並表達想法。	■ 紙筆測驗 ■ 實作評量		
第四週 9/20~9/26	第壹單元 更好的自己	國-E-A2	Ad-III-3 故事、童詩、現代	1-III-1 能夠聆聽他人的發	1. 運用閱讀策略，理解詩句與	■ 紙筆測驗 ■ 實作評量	融入法定：國語—作文—2	■ 線上教學

	統整活動一		散文、少年小說、兒童劇等。 Be-III-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。	言，並簡要記錄。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	名言佳句。 2.掌握書信技巧，練習文字溝通與表達。			
第五週 9/27~10/3	第貳單元 智慧藏寶箱 第四課 向大自然學習	國-E-B1	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。	1.掌握科普文章的主旨大意與字詞結構。 2.運用短語句型，進行主題討論與回饋。	■紙筆測驗 ■實作評量		
第六週 10/4~10/10	第貳單元 智慧藏寶箱 第五課 樹的聯想	國-E-C1	Ab-III-8 詞類的分辨。 Bb-III-1 自我情感的表達。	5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	1.掌握字形結構與雙篇文章的主旨大意。 2.運用句型修辭與肢體語調，練習口語表達。	■紙筆測驗 ■實作評量		
第七週 10/11~10/17	第貳單元 智慧藏寶箱 第六課 善用自嘲，展現幽默	國-E-C1	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。	1.掌握議論文本的特徵與主旨大意。 2.運用理解監控策略，進行主題討論與回饋。	■實作評量 ■檔案評量		
第八週 10/18~10/24	第貳單元 智慧藏寶箱 統整活動二	國-E-B1	Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。	5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。	1.認識科普文章的說明特色與作者觀點。 2.掌握文本論據，練習寫出議論反例。	■實作評量 ■檔案評量	融入法定：國語—作文—2	

第九週 10/25~10/31	第貳單元 智慧藏寶箱 享閱讀一 驚蟄驅蟻記	國-E-A2	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-1 自我情感的表達。	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	1. 運用閱讀策略，掌握段落關係與文章大意。 2. 連結知識經驗，詮釋文本並延伸真實生活。	■紙筆評量 ■實作評量		
第十週 11/1~11/7	第壹、貳單元 複習週一	國-E-A3	Ab-III-6 3700個常用語詞的使用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	1. 運用閱讀策略與脈絡，掌握文章重點與細節。 2. 善用數位資源，延伸拓展學習與理解應用。	■紙筆評量 ■實作評量		
第十一週 11/8~11/14	第參單元 生活好藝術 第七課 跟著公共藝術去旅行	國-E-B3	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	1. 掌握字形結構、聆聽方法與文章主旨大意。 2. 運用句型修辭與科技網路，提升多元文本閱讀能力。	■實作評量 ■檔案評量	融入法定：國語一職業試探 -1	■線上教學
第十二週 11/15~11/21	第參單元 生活好藝術 第八課 街頭藝術家	國-E-A3	Ab-III-8 詞類的分辨。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。	1. 掌握字形結構與文章主旨大意。 2. 運用句型修辭，練習動靜態結合的寫作技巧。	■實作評量 ■檔案評量		
第十三週 11/22~11/28	第參單元 生活好藝術	國-E-B3	Ab-III-8 詞類的分辨。	4-III-2 認識文字的字形結構。	1. 掌握字形結構、採訪稿特徵。	■實作評量		

	第九課 戲臺上的她 與他		Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	與文章大意。 2. 認識傳統戲曲文化內涵，培養感受與思維能力。	■ 檔案評量		
第十四週 11/29~12/5	第參單元 生活好藝術 統整活動三	國-E-C1	Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。	5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。	1. 認識採訪稿文本，並運用資料搜尋尋找閱讀材料。 2. 掌握寫作技巧，練習靜態與動態結合的文字描寫。	■ 實作評量 ■ 檔案評量	融入法定：國語—作文—2	
第十五週 12/6~12/12	第肆單元 文學萬花筒 第十課 過故人莊	國-E-C2	Ab-III-8 詞類的分辨。 Bb-III-2 人際交流的情感。	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。	1. 掌握古典詩的形式主旨，並流暢朗讀詩歌。 2. 運用辭典與寫作技巧，表達想法並抒發情感。	■ 實作評量 ■ 檔案評量		
第十六週 12/13~12/19	第肆單元 文學萬花筒 第十一課 來一碗溫暖的羹湯	國-E-A2	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料的差別。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	1. 掌握字形結構與文章主旨大意。 2. 運用句型修辭，培養觀察寫作習慣。	■ 實作評量 ■ 檔案評量	融入法定：國語—家暴防治—3	
第十七週 12/20~12/26	第肆單元 文學萬花筒 第十二課 存根	國-E-B1	Ab-III-8 詞類的分辨。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。	4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 6-III-2 培養	1. 掌握小說文本特色、主旨與字詞形音義。 2. 運用句型修辭與朗讀技巧，連結經驗並思考真	■ 實作評量 ■ 檔案評量		

				思考力、聯想力等寫作基本能力。	實應用。			
第十八週 12/27~1/2	第肆單元 文學萬花筒 統整活動四	國-E-B3	Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-III-4 古典詩文。	5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。	1. 認識古典律詩，並讀懂小說情節。 2. 掌握寫作技巧，透過文字表達情感。	■實作評量	融入法定：國語—作文—2	■線上教學
第十九週 1/3~1/9	第肆單元 文學萬花筒 享閱讀二 永續地球村	國-E-B1	Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	1. 運用閱讀策略與脈絡，掌握文章結構與旨意重點。 2. 連結知識經驗並善用數位資源，延伸拓展學習應用。	■實作評量 ■紙筆評量	融入法定：國語—低碳環境—3	
第二十週 1/10~1/16	第參、肆單元 複習週二	國-E-C2	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。	1. 掌握議論文本特徵、字形結構與文章大意。 2. 運用句型修辭，培養思考與聯想的寫作能力。	■實作評量 ■紙筆評量		
第二十一週 1/17~1/20	第壹、貳、參、肆單元 總複習	國-E-C1	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書	1. 熟練字形結構、課文大意與句型修辭的運用。 2. 複習採訪稿與議論文特徵，培養觀察思考與生	■實作評量		

				寫正確及工整的硬筆字。	活美感。			
--	--	--	--	-------------	------	--	--	--

註 1：若為一個單元或主題跨數週實施，可合併欄位書寫。

註 2：「議題融入」中「法定議題」為必要項目，**課綱議題則為鼓勵填寫**。(例：法定/課綱：議題-節數)。

(一) 法定議題：依每學年度核定函辦理。

(二) 課綱議題：性別平等、環境、海洋、家庭教育、人權、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

(三) 請與表件參-2(e-2)「法律規定教育議題或重要宣導融入課程規劃檢核表」相對照。

**註 3：六年級第二學期須規劃學生畢業考後至畢業前課程活動之安排。**

**註 4：評量方式撰寫**請參採「國民小學及國民中學學生成績評量準則」**第五條**：國民中小學學生成績評量，應依第三條規定，並視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之**多元評量**方式：

一、紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。

二、實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。

三、檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

**註 5：依據「高雄市高級中等以下學校線上教學計畫」第七點所示：「鼓勵學校於各領域課程計畫規劃時，每學期至少實施 3 次線上教學」，請各校於每學期各領域/科目課程計畫「線上教學」欄，註明預計實施線上教學之進度。**