

# 高雄市鳳山區曹公國小校訂課程—鳳山心城教案

## 一、教學設計理念說明

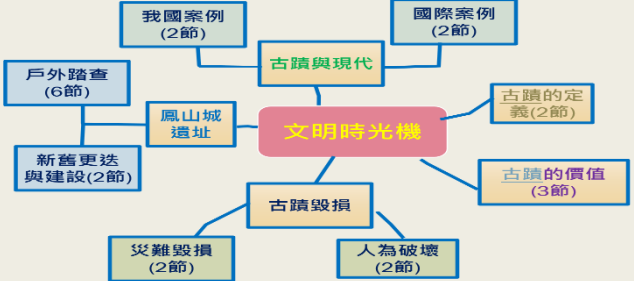
清代鳳山縣城分為新、舊兩座城，舊城位於今高雄市左營區，新城則為高雄市鳳山區。本校所在位置為清朝鳳山縣城縣衙，為鳳山新城行政核心，周圍連接鳳儀書院、平成砲台等古蹟，充滿人文歷史風情。

本課程將結合本校特有的文史資源，並且延續本校低、中年級的鳳山心城之課程，帶領學生探討古蹟存在意義與價值、如何保存古蹟，針對兩座鳳山縣城遺蹟進行踏查，觀察保存現況及進行比較。

除了了解古蹟意義以外，課程內容也將探討古蹟與現代社會融合，介紹本土及國際間古蹟與現代科技、節慶活動結合，拉近古蹟與現代人的距離，使學生擴展國際視野同時也能對古蹟存在的意義有不同的認知。

## 二、教學活動設計

領域名稱 (統整領域)	國語文領域、社會領域、綜合領域	設計者	六年級教學團隊
實施年級	六年級	總節數	21 節
單元名稱	文明時光機—世界文化遺產的保護		
設計依據			
核心素養			
總綱核心素養		領綱核心素養	
A2 系統思考與解決問題 B2 科技資訊與媒體素養 C1 道德實踐與公民意識 C3 多元文化與國際理解		社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	

學習重點	學習表現	<p><b>語文領域</b> 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p><b>社會領域</b> 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p> <p><b>綜合領域</b> 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。</p>	<p><b>語文領域</b> Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p><b>社會領域</b> Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。</p> <p><b>綜合領域</b> Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。</p>
概念架構		導引問題	
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 如果古蹟已經失去當初建造的功能，我們為什麼需要保存它們？</li> <li>2. 目前維護古蹟的態度以及措施可以如何改善？</li> <li>3. 如何設計活動，才能讓古蹟更好的融入現代社會，使其發展出新的價值？</li> </ol>	
議題融入	所融入之學習重點	<p><b>國際教育</b> 國 E12 觀察生活中的全球議題，並構思生活行動策略。</p> <p><b>戶外教育</b> 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。</p> <p><b>安全教育</b> 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p>	
教材來源	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 自製簡報</li> <li>2. 網路影片(新聞、介紹)</li> <li>3. 文本資料(網路或實體)</li> </ol>		
教學資源	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 電腦、電子白板</li> <li>2. 實地探查古蹟</li> </ol>		
學習目標			

1. 理解文史古蹟存在的價值與意義，並能善盡公民責任維護古蹟。
2. 認識全球性文史古蹟保留和破壞、與現代社會融合互動之現狀。
3. 指出我國文史維護不足之處並提供改善措施。

#### 表現任務

1. 能完整說出文史古蹟所具備的價值，並協助維護社區古蹟環境清潔。
2. 列舉出數個我國或國際間古蹟與現代社會融合之成功案例。
3. 檢視我國文史古蹟相關法規、維護措施，指出待改進之處並設法解決。

### 教學活動設計

教學活動內容及實施方式	時間	教學資源	評量
<p style="text-align: center;"><b>壹、教學前準備</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 收集網路資源</li> <li>2. 自製教學簡報</li> </ol> <p style="text-align: center;"><b>貳、正式教學</b></p> <p><b>活動一：文史古蹟的定義</b></p> <p><b>【準備活動】</b></p> <p>引起動機——快問快答：            展示世界各地名勝古蹟圖片(10張)，讓學生分組搶答，並稍加介紹其年代、建造目的等。</p> <p><b>【發展活動】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 給出課堂提問，學生討論後發表：               <ol style="list-style-type: none"> <li>(a)上述展示的古蹟都有什麼共同處？</li> <li>(b)以前的建築物都可以被稱為古蹟嗎？</li> <li>(c)除了建築物以外，還有哪些也可以被叫做古蹟呢？</li> </ol>               *每次只丟一個問題給學生討論，教師不急著給答案             </li> <li>2. 教師說明古蹟的定義                (參考自我國文化資產保存法 第三條                古蹟定義:指人類為生活需要所營建支具有歷史、文化、藝術價值之建造物及附屬設施。)</li> <li>3. 教師引導學生利用此定義分辨古蹟與非古蹟</li> </ol> <p><b>【綜合活動】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 互動遊戲：古蹟 YES/NO                說明：               <ol style="list-style-type: none"> <li>(1)於教室地板利用膠帶或繩子設置中央線，遊戲開始時學生面向觸控屏幕站在中央線，右邊為”O”左邊為”X”。</li> <li>(2)教師展示圖片，學生須立即反應該圖之物件是否為古蹟，並進行跳動。</li> </ol> </li> </ol>	<p>20 分鐘</p> <p>40 分鐘</p> <p>20 分鐘</p>	<p>高市文化局網站</p>	<p>口語評量</p> <p>口語評量</p> <p>實作評量</p>

<p>(3)回答過慢、不正確、更改答案者視同錯誤被淘汰，回答正確可晉級下一輪，直到出現優勝者。</p> <p>2. 教師帶領學生進行課堂總結。 -----第一至二節課完-----</p>			
<p><b>活動二：古蹟的價值</b></p> <p><b>【準備活動】</b></p> <p>1. 教師準備教學簡報、網路影片，申請平板車、Wifi 設備</p> <p>2. 學生事先分好組別，領取平板用具</p> <p><b>【發展活動】</b></p> <p>1. 課堂提問布置，學生進行討論發表 「世界各地的古蹟很多都已經失去原本建造的功能，我們為什麼還要保留古蹟？這些古蹟有什麼價值值得我們保留？」</p> <p>2. 教師介紹古蹟的價值種類</p> <p>A 文史價值：可以協助後人了解、還原某時期生活樣貌，如北京故宮。</p> <p>B 藝術價值：展示建築技術工藝、呈現當時期對藝術的認知，供後世人進行鑑賞，如：泰姬瑪哈陵、埃及金字塔等。</p> <p>C 觀光價值：利用其知名度，吸引全球性遊客到當地參觀，帶動其地區之經濟活動，如馬丘比丘、萬里長城等。</p> <p>D 運行價值：附屬設施之古蹟仍可運行，發揮設計初始或額外的功能，如：都江堰(灌溉)、阿里山小火車(載運)</p> <p>3. 教師播放相關古蹟旅遊觀光影片</p> <p>4. 課堂小組報告製作 說明：各小組選定一個最想親臨現場的古蹟製作小簡報(該古蹟年代、位置及想去的理由)</p> <p><b>【綜合活動】</b></p> <p>1. 學生小組發表簡報 -----第三到五節課完-----</p>	<p>100 分鐘</p> <p>20 分鐘</p>	<p>教學簡報 平板電腦</p>	<p>口語評量 實作評量 檔案評量</p>
<p><b>活動三：古蹟維護與毀損</b></p> <p><b>【準備活動】</b></p> <p>教師準備教學簡報、網路影片以及列印文本教材</p> <p><b>【發展活動】</b></p> <p>1. 認識古蹟毀損的分類(災難、人為)</p> <p>2. 國際間因災難因素損壞的古蹟</p>	<p>140 分鐘</p>	<p>教學簡報 新聞時事影片</p>	<p>口語評量 實作評量</p>

<p>如:法國聖母院(火災)、印度比姆森塔(地震)、南韓公山城(水災)</p> <p>流程:</p> <p>(1)小組隨機閱讀上述主題之文本教材</p> <p>(2)擷取重要訊息(古蹟年代與價值、毀損原因、毀損程度、修復進度等)並寫在白板上</p> <p>(3)小組發表</p> <p>(4)教師播放影片給學生觀賞</p> <p>3. 列舉國際間因人為因素損壞的古蹟以及其新聞片段 如:阿富汗的巴米揚大佛(遭塔利班炸毀)、敘利亞巴爾夏明廟(遭 ISIS 炸毀)、中國孔子故居(文革破壞殆盡)</p> <p>流程:</p> <p>(1)小組隨機閱讀上述主題之文本教材</p> <p>(2)擷取重要訊息(古蹟年代與價值、毀損原因、毀損程度、修復進度等)並寫在白板上</p> <p>(3)小組發表</p> <p>(4)教師播放影片給學生觀賞</p> <p>4. 教師分享我國古蹟維護與毀損之現狀 如:噴漆或刻字、古蹟遭惡意縱火、都市開發毀損(新聞、網路影片)</p> <p><b>【綜合活動】</b></p> <p>學生針對課程中古蹟毀損破壞之事,就個人主觀立場,撰寫想法與感受。(可用學習單進行引導)</p> <p>-----第六至九節課完-----</p>	<p>20 分鐘</p>	<p>學習單</p>	
<p><b>活動四：鳳山城遺址</b></p> <p><b>【準備活動】</b></p> <p>1. 教師準備課程檔案、分配踏查任務</p> <p>2. 學生準備踏查之相關物品(悠遊卡、文具)</p> <p><b>【發展活動】</b></p> <p>1. 教師說明鳳山新舊兩座縣城發展與變遷</p> <p>2. 透過相片、舊地圖回顧四年級「鳳山心城」課程走訪的新城遺址(東便門、三座砲台)</p> <p>3. 透過 GOOGLEMAP、照片呈現鳳山舊城遺址</p> <p>4. 踏查鳳山新、舊兩座縣城(踏查內容如下)</p> <p>(A)介紹說明牌</p> <p>(B)保存完整度</p> <p>(C)維護狀況(垃圾、塗鴉)</p> <p>(D)學生針對各組任務進行拍照及記錄</p> <p>5. 學生製作踏查簡報</p>	<p>50 分鐘 (活動 1~3)</p> <p>200 分鐘</p> <p>40</p>	<p>相片 舊地圖 Google 實景圖</p>	<p>口語評量</p> <p>實地踏查</p> <p>實作評量</p>

<p>(1)踏查時間、地點、踏查任務 (2)紀錄結果(照片、影片呈現) (3)美編排版</p> <p><b>【綜合活動】</b></p> <p>1. 踏查成果發表 (需呈現踏查結果、歷史資料、進行比較、提出反思或建議)</p> <p>-----第十至十七節課完-----</p>	30分		
<p><b>活動五：古蹟與現代</b></p> <p><b>【準備活動】</b></p> <p>1. 教師製作教學簡報及相關影片 2. 數位教學輔具(平板)事先提出申請</p> <p><b>【發展活動】</b></p> <p>1 教師列舉我國古蹟積極與現代社會融合互動之成功案例，並透過影片使學生加深認識。 內容如下：</p> <p>(1)金門翟山坑道音樂節： A. 原先功能:823 砲戰與古寧頭戰役時建立，     主要為保護來自本島補給船能順利靠港、運送物資。 B. 融合方式：舉辦音樂節等藝文表演，利用坑道特有的聚音效果，搭配燈光呈現不同於戰時的藝文氣息。</p> <p>(2)台北城北門 A. 原先功能:軍事防禦功能與貨物運送功能 B. 融合方式:台北城北門為台灣唯一僅存門板之城門，因現代化發展後，被多條交通橋樑包圍，後經拆除改建成北門廣場，也會配合節慶進行燈光投影，重現其風華。</p> <p>(3)鳳山城遺址(東便門、平成+澄瀾+訓風砲台、曹公圳等) A. 原先功能:軍事防禦、貨物運送、灌溉農作等功能 B. 融合方式：舉辦光之季，利用各種燈光類裝置藝術，點綴並串聯鳳山城遺址，配合現代節慶(聖誕節、春節、元宵節)與活動，展現古蹟融合現代社會的另一種美</p> <p>2 教師列舉國際間如何將古蹟與現代社會融合互動</p>	120分鐘	<p>教學檢報 平板電腦(選配)</p> <p>學習單</p>	口語評量

<p>之案例，並透過影片使學生加深認識。</p> <p>(1)金字塔光影秀:將埃及歷史及神話故事，利用燈光投影在金字塔上，使觀光客欣賞同時更了解埃及文化與信仰。</p> <p>(2)法國凱旋門跨年煙火:每到跨年巴黎香榭大道會封街，人們齊聚在凱旋門廣場圓環，欣賞炫麗煙火搭配光影秀，加上遠處聖母院的鐘聲，一同迎接新年。</p> <p>(3)日本清水寺:為京都最古老的寺廟，已經存在超過 1200 年，不僅是當地地標，每年秋天時，更是湧入大量賞楓人潮。此外，因為當地靈驗的戀愛石，或是被出現在多個動漫作品裡(名偵探柯南、五等分的花嫁、古見同學有交流障礙…等)，吸引全年齡的遊客到此。</p> <p><b>【綜合活動】</b></p> <p>1 活動設計:</p> <p>(1) 說明:請針對鳳山僅存的縣城遺址設計一項活動，能夠融合古蹟與現代社會</p> <p>(2) 內容:結合哪些古蹟、活動呈現方式</p> <p>(3) 學生分組討論後進行發表</p> <p>2.學生進行線上表單測驗</p> <p>-----第十八至二十一節課完-----</p>	40 分鐘		口語評量
---	-------	--	------

### 鳳山心城 評量規準

等級 基準向度	A (優秀)	B (佳)	C (可)	D
文史古蹟 價值與意義	清楚理解古蹟的意義且能完整說出 4 個價值並舉例說明(非教學檔案的)。	清楚理解古蹟的意義且能完整說出 3 個古蹟價值並舉例說明(教學檔案上的)。	清楚理解古蹟的意義且能完整說出 1~2 個古蹟價值。	未達 C
古蹟維護執行與 檢視	能清楚說出 4 個或以上可能造成古蹟損毀的原因，並指出我國古蹟保存與維護的問題，即提出	能清楚說出 3 個可能造成古蹟損毀的原因，並指出我國古蹟保存與維護的問題。	能說出 2 個可能造成古蹟損毀的原因。	未達 C

	可能的解決方法			
<b>活動設計</b>	經過小組討論後，能自行設計活動並完整說明活動目標、具體實施方式及預期成效。	經過小組討論後，能自行設計活動並說明活動目標、大致實施方式。	經過小組討論及教師舉例後，能設計活動並完說明活動目標、實施方式。	未達 C