

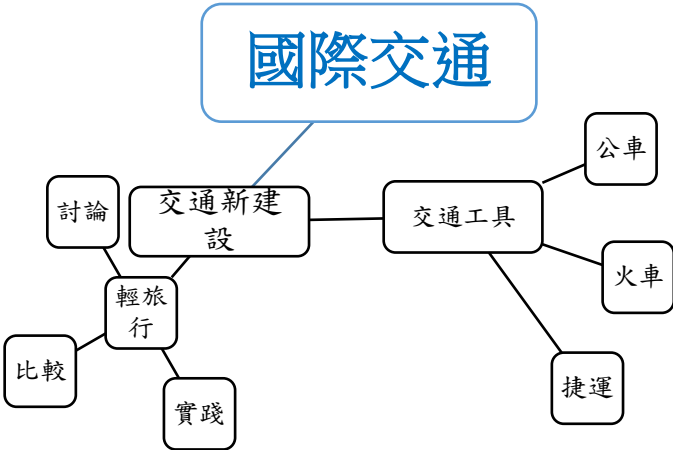
高雄市鳳山區曹公國小校訂課程—鳳山心城教案

一、教學設計理念說明

藉由線上資源及實際走訪探查，讓學生了解學校附近的交通建設，並經過調查、比較，了解家人的平日的交通工具，連結個人生活與社區交通運輸之間的關係。

二、教學活動設計

領域名稱 (統整領域)	藝術領域、社會領域	設計者	四年級教學團隊
實施年級	四年級	總節數	10 節
單元名稱	交通新建設		
設計依據			
核心素養			
總綱核心素養		領綱核心素養	
A2 系統思考與解決問題 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養		社會領域 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。 藝術與人文領域 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。	

學習重點	學習表現	社會領域 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。 藝術領域 1-II-6 能使用視覺元素與想像力， 豐富創作主題。	學習內容 社會領域 Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。 藝術領域 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。
概念架構			導引問題
 <pre>graph TD A[國際交通] --- B[交通新建設] A --- C[交通工具] B --- D[討論] B --- E[輕旅行] B --- F[實踐] E --- G[比較] C --- H[公車] C --- I[火車] C --- J[捷運]</pre>			1. 為什麼高雄適合這些交通工具？ 2. 公車、火車及輕軌捷運有什麼運輸功能？特色是什麼？ 3. 你最喜歡搭乘什麼交通工具？ 4. 除了台灣交通工具，你還有搭過什麼樣的國際交通工具呢？ 5. 說一說你的輕旅行計畫？路線為何？ 6. 如果你要出門，會選擇自行前往還是搭乘大眾交通運輸工具？
議題融入	所融入之實質內涵	戶外教育 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏，體驗與珍惜環境的好。 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。 戶 E 7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	

教材來源	1. 自製簡報 2. 網路影片－交通工具(捷運圖、公車、火車) 3. 文化局網頁 4. 交通工具時刻表		
教學資源	1. 電腦、電子白板 2. 美勞材料 3. google 地圖		
學習目標			
1. 關注鳳山區居民生活方式與居住地方的陸地運輸發展隨著人文與環境相互影響。 2. 讓學生更了解異國交通，讓學生對於他國交通文化特色更加了解。 3. 透過同儕體驗與探究地方特色並使用視覺元素進行輕旅行的規劃。			
表現任務			
1. 能規劃一日輕旅行的行程			
教學活動設計			
教學活動內容及實施方式	時間	教學資源	評量
壹、教學前準備 1. 收集網路資源 2. 自製教學簡報 貳、正式教學 活動一：交通新建設~火車快飛 【準備活動】 1. 請學生回家詢問家長 60-80 年代火車站的地理位置。 2. 引起動機：鳳山火車站以前的位置就在這裡嗎？ 3. 討論： ① 火車站的功能？ ② 甚麼人會搭乘火車?你的家人有搭乘火車去哪裡嗎？ 【發展活動】 1 調查和提問： ①甚麼人會搭乘火車？ ②你的家人有搭乘火車去哪裡嗎？ ③說說看搭乘火車的經驗？ ④你認為搭火車應該需要注意什麼安全行為呢？ 2. 統計： ①全班調查有搭乘火車的經驗？（舉手投票） ② 搭乘火車到哪裡去?(自由發表) ③ 搭乘火車的感想?(自由發表) ④火車的不同類型及速度感？	5 分 25 分	自製簡報 調查結果 網路影片	口試（問答） 口說 口頭發表

3. 教師提問： ① 為什麼這些人要搭乘火車？ 理由：工作需要、上學方便、旅行代步等。 ② 火車的功能性與便利性？（載人、運輸貨物、旅遊等） 4. 了解異國交通-日本火車鐵路 現今日本是全世界鐵路事業最發達的國家之一（含運輸服務及相關上游產業），除了原屬國營的 JR 集團之外，民營鐵路也非常興盛，在東京、大阪等重要都市亦有發達的都市軌道（地鐵）與通勤鐵路系統。此外，日本各地尚有多家以服務偏鄉為主的第三部門鐵道。 4. 教師歸納： （1）人們為了工作、運送貨物或來往兩地方便與節省時間，會搭乘火車。 （2）近年來生活品質提升，人們也常藉由火車等相關交通工具進行輕旅行。 請學生收集高雄捷運相關資料，下一節課進行發表。 （3）發過各國交通因應地形工作型態都有不同的交通建設。 —第一節完—	10 分 5 分 —第一節完		
活動二：交通新建設~悠遊捷運 【準備活動】 1. 提問： 高雄捷運有分為哪些？你坐過嗎？ 2. 展示高雄捷運地圖 【發展活動】 1. 介紹高雄捷運 （1）高雄捷運紅線 ① 捷運站起訖地點 ② 捷運各站名稱及周圍相關景點 ③ 捷運站發車時間及收班時間 ④ 捷運站票價 ⑤ 特色捷運車站及與本校相關捷運車站資訊 （2）高雄捷運橘線（詢問方式與紅線相同） （3）高雄綠色輕軌（詢問方式與紅線相同） 2. 認識鳳山捷運站及站內公共藝術 （1）網路線上參觀捷運站建築及內部設施 （2）特色捷運站 （3）票選最喜歡的捷運站（紅線、橘線及輕軌） 3. 發表感想 4. 搭乘捷運或是輕軌應該注意哪些安全行為呢？	5 分鐘 60 分鐘 40 分鐘	高雄捷運網站 捷運地圖	問答 參觀態度、禮節 操作 參觀態度、禮節

【綜合活動】 1. 說明高雄捷運與輕軌為高雄帶來的經濟活動與效益。 2. 高雄捷運與輕軌為周圍環境帶來的新風貌與新氣象。 3. 捷運與輕軌提升高雄的能見度與知名度，帶來蓬勃的旅遊風氣與人文氣息。 — 第二節～第四節完 —	15 分鐘		操作
活動三：交通新建設~文化公車 【準備活動】 1. 蒐集文化相關圖片及交通路線圖 【發展活動】 1. 文化公車的由來。 2. 文化公車景點參觀 3. 經濟效益 vs 文化效益 ①說明文化公車設置優點 ②說明設置文化公車虧損情形 ③ 文化公車設置的兩難 (現實與理想的抉擇) ④搭乘文化公車應該注意哪些安全行為呢? 4. 學生發表自己想法 5. 如果我是文化局長—文化公車的存與廢問題 6.討論國際交通工具輕軌 巴黎輕軌 T3 線是法國最具有象徵意義的一條路線，前面兩條 T1、T2，甚至後來的 T4，都是位於郊區，以及將既有鐵道改建成輕軌，作為市區大眾運輸的重要性與代表性，對於民眾感受而言，都比較不那麼直接。 只有這條 T3 線，位於巴黎市南部一條重要的環狀道路上，取代了原有眾多的公車路線，成為該條道路上最重要的運輸工具。 【綜合活動】 1.整理學生發表的看法 2. 文化公車代表市府對於推動文化的用心，不管存或廢，都要予以肯定。 3. 文化公車停駛之後併入市區公車繼續服務。 4. 討論輕軌放在馬路上，透過提高能見度、降低	35 分 5 分鐘 — 第五節完 — 5 分鐘 40 分鐘	網路影片 彩繪用具	參觀態度、禮節 發表問答 操作 設計創作作

--	--	--	--

鳳山心城--【交通新建設】評量規準

表現等級 基準向度	A	B	C	D
瞭解各國國際交通與運輸工具其背景與文化保存意義。	能清楚有條理說明各國國際交通與運輸工具其背景與文化保存意義，並完成 90%學習單填答內容。	簡略說出各國國際交通與運輸工具其背景與文化保存意義，並完成 80%學習單填答內容。	在老師或他人協助下能說各國國際交通與運輸工具其背景與文化保存意義，並完成學習單填答內容。	未達 C
關注鳳山區居民生活方式與居住地方的陸地運輸發展隨著人文與環境相互影響。	能 積極主動的 關注鳳山區居民生活方式與居住地方的陸地運輸發展隨著人文與環境相互影響並提出 3 種以上的看法 。	能關注鳳山區居民生活方式與居住地方的陸地運輸發展隨著人文與環境相互影響並提出 1-2 種的看法 。	在 教師協助下 能關注鳳山區居民生活方式與居住地方的陸地運輸發展隨著人文與環境相互影響並提出 1 種的看法 。	未達 C
透過同儕體驗與探究地方特色並使用視覺元素進行輕旅行的規劃。	透過同儕體驗與探究地方特色並使用 3 種以上的視覺相關之表徵 方式進行輕旅行的規劃。	透過同儕體驗與探究地方特色並使用 1-2 種的視覺相關之表徵 方式進行輕旅行的規劃。	在 教師協助下 透過同儕體驗與探究地方特色並使用 1 種的視覺相關之表徵 方式進行輕旅行的規劃。	未達 C